

Naziv predmeta:		Pejzažna arhitektura		
Šifra predmeta	Status predmeta	Semestar	Broj ECTS kredita	Fond časova (nedjeljno)
PO2PA	Obavezni	IV	2	1P

Studijski programi za koje se organizuje: Politehnika, opšte studije

Uslovljenost drugim predmetima: Nema.

Ideja izučavanja predmeta: Razviti sposobnost kod studenata da rješavaju probleme uređenja i oblokovanja otvorenih prostora.

Ciljevi izučavanja predmeta: Predmet za cilj ima da studenta upozna sa osnovnim principima, tradicijama i tehnikama pejzažnog projektovanja, podstakne kreativnost i osposobi studenta za izradu projekta ove vrste.

Ishodi učenja: Student koji uspješno savlada ovaj predmet, biće u mogućnosti da:

1. Analizira ekološke procese na lokaciji i koristi ih kao projektni alat;
2. Posjeduje adekvatno znanje i razumijevanje teorije i istorije pejzažne arhitekture;
3. Identifikuje adekvatne tipove zelene infrastrukture za različite urbane probleme;
4. Projektuje povezane i multifunkcionalne sisteme zelene infrastrukture.

Ime i prezime nastavnika i saradnika: mr Tonja Ratić Katnić, mr Arman Pepeljak

Metod nastave i savladanja gradiva: predavanja, vježbe, projektni zadaci.

PLAN RADA

Nedjelja: Naziv metodskih jedinica za predavanja (P), vježbe (V) i ostale nastavne sadržaje (O); Planirani oblik provjere znanja (Pz)

Pripremna nedjelja		Upoznavanje, priprema i upis semestra.
I nedjelja	P	Uvod u Pejzažnu arhitekturu
II	P	Pejzaž kroz vrijeme
III	P/V	Projektni zadatak
IV	P/V	Arhitektura i pejzaž u modernizmu
V	P/V	Arhitektura i pejzaž u savremenom dobu
VI	P/V	Projektovati pejzaž - 5 idejnih pravaca
VII	P/V	Projektovati pejzaž - elementi sintakse
VIII	P/V	Projektovati pejzaž - elementi gramatike
IX	P/V	Tehnike projektovanja zelenih površina
X	P/V	Revizija
XI		
XII	Pz	Završni ispit.
XIII		
XIV		
XV		
XVI		
XVII		Ovjera semestra i upis ocjena
XVIII		Popravni ispitni rok

Obaveze studenta u toku nastave: predavanja, vježbe, diskusije, projektni zadaci.

Konsultacije e-mailom: DA

Opterećenje studenta

<u>Nedjeljno</u>	<u>u semestru</u>
2 kredita x 40/30 = 2 sata 40 minuta (ukupno nedjeljno opterećenje)	Ukupno opterećenje za predmet 2x30 = 60h
Struktura: 1 sat predavanja 1 sat i 40 minuta samostalnog rada, uključujući konsultacije.	Struktura: Nastava i završni ispit: 2h40min x 16 nedjelja= 42h40minuta Neophodne pripreme prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2h40minx2=5h20min Dopunski rad za pripremu i polaganje ispita u popravnom roku: 12h

Literatura:

- Annalisa Metta, "Paesaggi d'autore - Il Novecento in 120 progetti", Alinea, Firenze 2008.
- Franco Zagari, "Questo è paesaggio - 48 definizioni", Mancosu, Roma, 2006.
- C. Moore, W. Mitchell, W. Turnbull, "Poetics of gardens", Muzzio, Padova, 1991.
- I. Cortesi, "Il parco pubblico. Paesaggi 1985-2000.", F. Motta, Milano 2000.
- Franco Zagari, "L'architettura del giardino contemporaneo", Mondadori, Milano, 1988.

Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:

Projektni zadatak 100%

Ocjena	10	9	8	7	6
Broj poena	90-100	80-89	70-79	60-69	50-59